

FOLKTEATERBETRAKTELSE

Här kommer en berättelse om ett kärt minne som verksamhetschef Adam Knapasjö vill dela med sig av.

Var du också där? Hur minns du kvällen?

[Dela gärna med dig på vår Facebooksida!](#)

"8 maj 2018 gjorde vi en läsning av Harry Martinssons Aniara i Bergsjöparken, som en del av Drömmar och Demokrati. Två veckor tidigare hade det legat ett tjockt snötäcke där men som tur var kom våren och såg till att vi kunde göra läsningen utomhus, med den fantastiska vyn över dalen och de blånande hälsingebergen.

Vi var en liten skara som var med på läsningen och vi satt med filter runt en eld för att hålla värmen när skymningen kom. Det var en helt stilla kväll men mitt i läsningen kom en flock gäss som drog i sträck över dalen. Dess läte och vingslag i kombination med texten och gemenskapen var en magisk upplevelse som jag sällan kommer glömma. Jag tror att textraderna som lästes när gässen kom var dessa:

Jag hade tänkt ett paradiset för dem
men sen vi lämnat ett som vi förstörde
blev tomma rymdens natt vårt enda hem
ett ändlöst svalg där ingen gud oss hörde.

Stjärnhimlens eviga mysterium
och den celesta mekanikens under
är lag men inte evangelium.
Barmhärtigheten groor på livets grunder.

