



EN SCIENCE FICTION-KOMEDI

PEDAGOGISKT HANDELNINGSMATERIAL

Litteraturhuset Trampolin och Folkteatern Gävleborg har tillsammans tagit fram detta pedagogiska handledningsmaterial baserat på föreställningen *LIV – en science fiction-komedi*.

Här finns tips och idéer på hur klassen genom estetiska uttryck och lekfulla övningar kan arbeta vidare kring upplevelsen av att ha sett föreställningen.

Folkteatern Gävleborg uppmuntrar publik i alla åldrar att ställa sig olika frågor efter att de upplevt teater eller annan scenkonst hos oss. Vi rekommenderar att då försöka undvika frågan: "Vad tyckte du om föreställningen?". Då riskerar svaret ofta att bli: "Den var bra" eller "Den var dålig". I stället kan det vara bra att samtala med utgångspunkt från frågor som vad såg du, vad tror du att det betydde och vad upplevde eller kände du då?

Här finns några förslag på frågor att prata om i klassen någon dag eller vecka efter de sett föreställningen:

- När började teaterföreställningen för dig?
- Berätta om en detalj du minns.
- Vilka figurer såg du?
- Fanns det något i rummet som du lade märke till?
- Vad kände du när du såg teaterföreställningen?

Dela gärna med er av barnens svar eller om det dykt upp frågor eller funderingar i era samtal. Det går bra att antingen skriva handskrivna brev eller mejla oss.

Postadress: Folkteatern Gävleborg, N. Rådmansg. 23, 803 21 Gävle
Mailadress: info@folkteaterngavleborg.se

På en avlägsen planet i ett annat solsystem har invånarna levt slut på planetens resurser och måste lämna den för att hitta en ny.

De har tagit sikte på jorden, med planen att infiltrera och ta över planeten. Det är bara ett problem – utomjordingarna är så olika jordens invånare att de inte ens begriper om det är människor, hundar eller granar som de ska försöka efterlikna.

LIV! FINNS DET LIV
DÄR UTE?





GÖR EN EGEN GALAX

På en avlägsen plats i ett annat solsystem finns det massor av spännande planeter. Måla tillsammans på ett stort papper stjärnor, planeter och allt som kan finnas där. Vilka färger och former har planeterna? Vad heter de? Vilka bor där? Sätt gärna på inspirerande rytmisk musik och låt färgerna flöda.

HUR SER DIN RYMDVARELSE UT?

Börja med att skapa olika kroppsdelar med lufttorkande lera. Vilka kroppsdelar finns det? Öron, näsa, arm, fot m.fl. Alla elever gör varsin valfri kroppsdel. Bilda sedan slumpvisa grupper och sätt ihop kroppsdelarna till en gemensam varelse. Det innebär att det kan bli tre fötter eller två näsor, en arm och en stortå. Det kan alltså bli hur som helst beroende på vilka kroppsdelar som har skapats. Låt eleverna få en stund på sig att foga samman kroppsdelarna till en rymdvarelse! Vilken varelse blev det?

NYUPPTÄCKTA RYMDVARELSER FRÅN OKÄNDA PLANETER!

Vad heter varelsen?

Vilken planet kommer den ifrån?

Var lever den?

Hur länge lever den?

Vilken föda äter den?

Hur stor kan den bli?

Hur mycket väger den?

Vad kännetecknar den?

Hur förökar den sig?

Övrig fakta?

VILKET SPRÅK TALAR DIN VARELSE PÅ SIN PLANET?

Skapa en ordbok/lexikon med de ord som är bra att kunna när man kommer till en ny plats och ännu inte har lärt sig språket.

Okej!

Tjenare!

Tack!

Varför?

Ursäkta?

Den viktigaste meningen är:

Ursäkta! Jag måste gå på toaletten

Hitta på fler viktiga ord innan avfärden mot jorden.

.....

.....

BERÄTTA! SKRIV! FANTISERA!

TROPA! TROPA!
DET BETYDER "VI TILLSAMMANS" PÅ JORDISKA



Låt grupperna presentera sina varelser för varandra. Skriv berättelser om rymdvarelserna. Hur gick det till när de damp ner på jorden? Vilka mötte de? Hur kunde de kommunicera? Vad händer i olika vardagssituationer t.ex. när rymdvarelserna ska gå till tandläkaren, mataffären, skolan eller simhallen?

Låt rymdvarelserna skriva vykort och berätta om livet på jorden. Hur ser det ut? Hur betar sig människorna? Hur tar de hand om sin planet?

Nu har ni skrivit om era rymdvarelser och det är dags att väcka dem till LIV. Låt eleverna agera rymdvarelser! Hur rör de sig? Klumpigt, långsamt, smidigt eller kryper de? Testa olika tempon och nivåer i rummet. Hur låter de? Väser, piper eller pratar de hackigt? Pratar de snabbt eller långsamt? Ge nya instruktioner med jämna mellanrum för att upptäcka nya möjligheter.

Nu är det dags att använda rymdspråken! Låt varelserna mötas och hälsa på varandra. Säg hej och hej då! Vad är klockan? Var ligger busshållplatsen? Var ligger närmaste bibliotek?

Skapa olika sorters möten genom att säga jag vill se varelser som... är i mataffären, är i skolan, på fotbollsplanen, i restaurangen etc. Låt eleverna få agera en stund så de hinner känna in platsen de befinner sig på.

Precis som rymden är oändlig går det att fantisera i det oändliga...

Avsluta gärna med en utställning av era rymdvarelser och texter. Kanske vill ni göra er en alldeles egen teaterföreställning om hur era rymdvarelser fick LIV!

DET HÄR BLIR MAN INTE RIKTIGT
KLOK PÅ. VILKA ÄR DE EGENTLIGEN?
VAD VILL DE EGENTLIGEN? VARFÖR
ÄR DE HÄR EGENTLIGEN? SÅ MÅNGA
FRÅGOR OCH SÅ FÅ SVAR.





FRÅGOR ATT SAMTALA KRING:

- Hur kan det kännas att komma till en ny plats? Olikheter? Likheter? Bemötande?
- Har du någon gång känt dig som om du kom från en annan planet? Hur kändes det då?
- Hur kännas det att inte förstå vad dom andra pratar om? Har du upplevt det någon gång?
- Finns det fler sätt att kommunicera på än med språket?
- I vilka situationer skulle det kunna vara bra med ett hemligt språk?

TROPA!
TROPA!

**HAR DU FRÅGOR ELLER
FUNDERINGAR KRING MATERIALET?
HÖR AV DIG TILL OSS!**

Linnéa Manzanares, kommunikatör
Folkteatern Gävleborg
073-088 34 40
linnea.manzanares@folkteaterngavleborg.se

FOLKTEATERN
GÄVLEBORG

LITTERATURHUSET
TRAMPOLIN